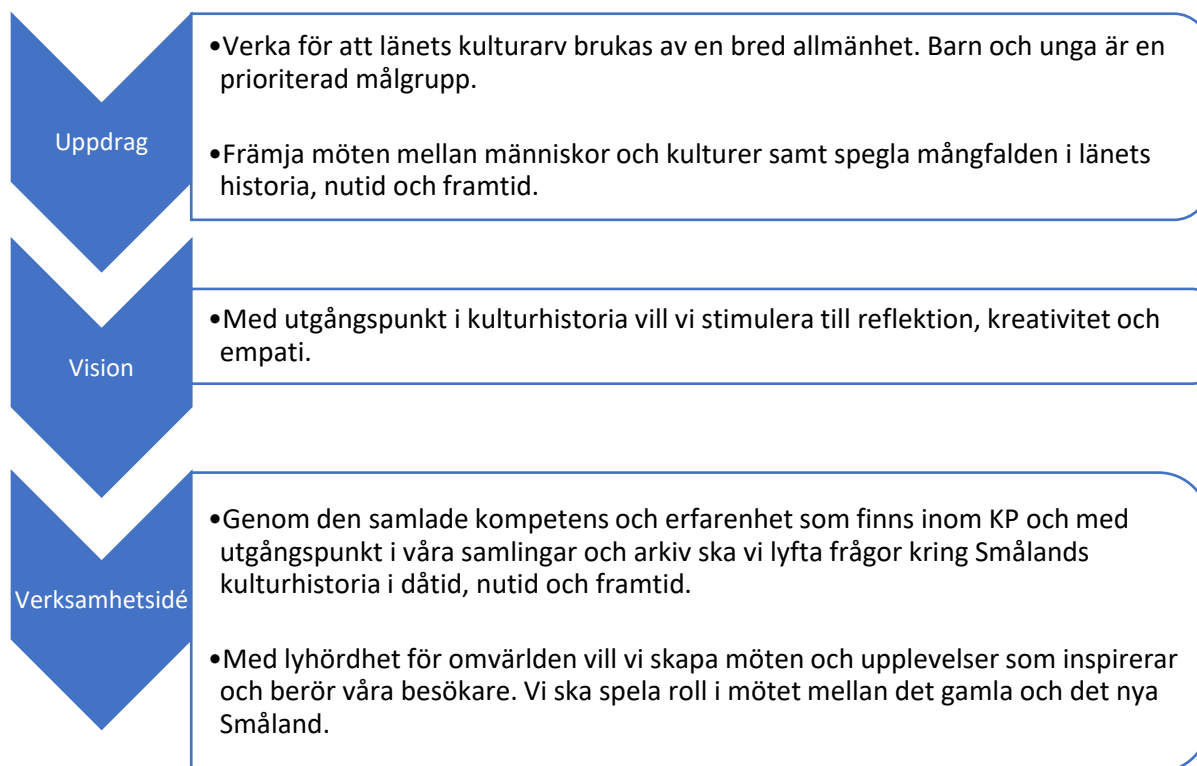


Treårig utvecklingsplan för Kulturparken Småland



Treårig utvecklingsplan 2022 - 2024

Utvecklingsplanen sträcker sig över åren 2022 till och med 2024. Närmaste år specificeras i en budgetsatt verksamhetsplan. Denna redovisas separat för år 2022. Den treåriga utvecklingsplanen utgår från Kulturplanens uppdrag och vision (se figur).

Kulturparken verkar i en tid som fortfarande påverkas av Corona-pandemin. Precis hur utvecklingen de närmaste åren kommer att se ut är oklart. Vi hoppas att kulturbranschens möjligheter att möta publik och samhälle ska normaliseras. Det betyder dock inte att allt med självklarhet blir som det var innan pandemin. Vanor, beteenden och intressen kommer troligen att ha varaktigt förändrats på vissa sätt. Exakt hur vet vi inte och vi behöver förhålla oss till det. Kulturparken har sedan tidigare antagit en post-Coronastrategi som vägledning i det fortsatta arbetet. I vår utvecklingsplan för de närmaste åren har vi försökt väga in dessa aspekter.

Verksamhetens kopplingar till de globala miljömålen samt den regionala strategin Gröna Kronoberg har också vägts in i utvecklingsarbetet. Att verksamheten ska arbeta i linje med hållbarhetsmålen finns också uttryckt i Kulturparkens ägardirektiv. Kulturparkens verksamhet bidrar till en social hållbarhet genom bland annat samlingsförvaltning, programverksamhet, pedagogik och utställningar. Vi vill arbeta medvetet mot att stärka och bidra till de globala miljömålen i hela verksamheten de närmaste åren.

Utvecklingsområden fram till 2024

Utvandrarnas hus

Museet nära dig – Kulturparkens digitala arbete

Samlingar i tiden – Kulturparkens arbete med samlingar och arkiv

De utvecklingsmål som pekas ut siktar högt och för att de helt ut ska kunna realiseras krävs extra resurser eller satsningar. Utvecklingsområdena pekar på den ambition och vilja till utveckling som finns i verksamheten och som förhoppningsvis kan genomföras i samarbete med bolagsägarna.

Oavsett eventuella extra resurser står grunduppdraget i verksamheten fast och kommer att genomföras med utvecklingsområdena i fokus. Detta beskrivs i verksamhetsplanerna för respektive år.

Utvandrarnas hus – ett besöksmål för migrationshistorier då och nu

Utvandrarnas hus har som besöksmål stor potential. Frågor om migration är både universella och tidlösa. Här ser vi att Utvandrarnas hus har en uppgift även som nationell part som en plattform för migrationshistorier i såväl dåtid som nutid.

Utvandrarnas hus med Stiftelsen Svenska Emigrantinstitutet utgör en verksamhet med arkiv, samlingar, bibliotek och utställningar om svensk emigrationshistoria med fokus på Nordamerika. Verksamheten har under de senaste åren inlett en nysatsning på besöksmålet som helhet.

Utställningsarbetet har tidigare fått extra medel från Växjö kommun och Region Kronoberg. En utställning om Amerikaemigrationen samt om Vilhelm Moberg invigdes i oktober 2021. Nu fortsätter arbetet med den utställningsdel som rör migration till och från Sverige under 1900 – talet och framåt. Den unika ingången till dessa frågor är dock Utvandrarnas hus specifika kompetens inom historisk migration.

Här vill Kulturparken också arbeta med att utveckla medverkan, förmedling och deltagande tillsammans med det omgivande samhället i frågor om migration. Vi ser behov av nya metoder och arbetssätt, något som i sin tur förutsätter tid, resurser och kompetensutveckling.

Mål fram till 2024:

- ✓ Utvandrarnas hus är en plattform för samtida fördjupningar, samarbeten, program och utställningar för frågor om migration i dåtid och nutid
- ✓ Verksamheterna i Utvandrarnas hus har en internationell profil, internationella partners och forskningsprojekt
- ✓ Migrationshistoria är mer tillgänglig genom en digital plattform med tematiska ingångar
- ✓ Arkivpedagogik där t ex enkel släktforskning kan ingå
- ✓ Kulturparken har en podcast som produceras av människor med migranterfarenhet
- ✓ Vi har ett arbetssätt och resurser som välkomnar samarbete med elever, lärare och andra berörda i det civila samhället

Behov:

Samarbeten med det civila samhället och andra institutioner är resurskrävande. Detsamma gäller digital utveckling. Vi ser behov av kompetensutveckling, teknisk utrustning, inköp av specialisttjänster, nyrekryteringar och marknadsföring.

Museet nära dig – Kulturparkens digitala arbete

”Museet nära dig” är ett arbetssätt som med digitala lösningar möter allmänheten, besökare och kulturhistoriskt intresserade i vardagen. Satsningen tar sin utgångspunkt i att medborgarna är uppkopplade online stora delar av dygnet och att en skärm, telefon eller dator sällan är långt borta.

Kulturparken Småland bejakar denna samhällsutveckling och vill vara ett närvarande museum för att sprida kunskap om Kronobergs läns kulturhistoria. ”Museet nära dig” möter därför besökaren utanför den traditionella museibygnaden och med ett flertal tjänster – digitala utställningar och arkiv, podcasts, videomaterial, online-föreläsningar, audioguides med mera.

Kulturparken Smålands digitala utbud riktar sig till tre definierade målgrupper och med syfte;

- fördjupad kunskapsförmedling till befintliga besökare och kulturhistoriskt intresserade
- användarvänlig kunskapsförmedling till länsbor som har ett intresse för historia, men som sällan eller aldrig besöker läns museet
- väcka nyfikenhet och intresse hos ovana museibesökare

Lika viktigt som att nå människor utanför byggnaderna är att våra fysiska besöksmål håller en digital standard som motsvarar de förväntningar som ställs på en modern mötesplats och ett intressant museum.

Mål fram till 2024:

- ✓ Det digitala arbetssättet är en självklar del i Kulturparken
- ✓ Digital resursbank för besökare och skolor
- ✓ Utbyggd verksamhet med digitala visningar och utställningar
- ✓ Utbyggd interaktivitet i utställningar
- ✓ Utbyggda audioguides både på Kulturparkens besöksmål och på andra platser i länet
- ✓ Kulturparkens podcasts är uppmärksammade nationellt
- ✓ Utveckla metod för mätning av publikstatistik för digitalt utbud samt följa utvecklingen på nationell nivå

Behov:

För att upprätthålla och utveckla ett nära museum med bred digital verksamhet ser vi de närmaste åren en successiv uppbyggnad med investeringar i både kompetensutveckling, nyrekrytering och teknisk investering. Ett viktigt område att utveckla och lära inom ”museet nära dig” är hur digitalt berättande ställer krav på nya sätt att berätta och förmedla kulturhistoria.

Samlingar i tiden

Samlingar och arkiv är på många sätt Kulturparken Smålands hjärta. Det självklara uppdraget är att vårda och bevara samlingar, arkiv och bibliotek samt hålla dem tillgängliga för allmänheten. Att tillgängliggöra materialet fysiskt och digitalt genom de öppna magasinerna på Kulturarvscentrum är en del av arbetet som pågår.

Vi vill de närmaste åren ta ytterligare steg både vad gäller bevarande och tillgängliggörande. Det kan handla om att kurera utställningar digitalt och att tematisera det digitala materialet och ge mer användarvänliga ingångar till det. Det handlar också om att uppgradera teknisk utrustning och fysisk miljö för bästa möjliga förvaring av samlingar, arkiv och bibliotek.

Mål fram till 2024:

- ✓ Registrera och tillgängliggöra ljud- och bildarkiv
- ✓ Specialregistrering och beforskning av valda samlingar
- ✓ Säkerställa klimatanpassad förvaring för samlingar och arkiv
- ✓ Utveckla användarvänlighet för det digitala materialet

Behov:

För att säkerställa såväl fysisk som digital miljö för samlingar, arkiv och bibliotek krävs investeringar i lokaler och teknisk utrustning. Det digitala tillgängliggörandet och utveckling av användarvänlighet kräver kompetensutveckling och resurser i form av tid för utvecklingsarbete, exempelvis med fokusgrupper.